

Jeudi 15, dimanche 18, lundi 19 et mardi 20 février 2024

2048, Les Envahis de Yannick Rosine - France - 2022 - Fiction - 7 min

« FREMONT » de Babak Jalali

(Iran - 2023 - 1h31 avec Anaita Wali Zada, Jeremy Allen White, Gregg Turkington)

Jeu 13h45, Dim 20h15, Lun 13h45 et Mar 20h15

Donya, jeune réfugiée afghane de 20 ans, travaille pour une fabrique de Fortune Cookies à San Francisco. Ancienne traductrice pour l'armée américaine en Afghanistan, elle a du mal à dormir et se sent seule. Son patron lui confie la rédaction des messages et prédictions. Son désir s'éveille et elle décide d'envoyer un message spécial dans un des biscuits en laissant le destin agir... **Prix du jury au Festival de Deauville 2023.**

« THE HAND » de Wong Kar-Wai

(Chine - 2004 - 0h56 avec Gong Li, Chen Chang, Feng Tien)

Jeu 20h15, Dim 11h, Lun 20h15 et Mar 16h30

Hong Kong, années 60. Zhang, un timide tailleur, est fasciné par son impérieuse cliente, M<sup>lle</sup> Hua. Dès qu'il la rencontre, elle le séduit pour s'assurer qu'il se souviendra d'elle lorsqu'il dessinera ses vêtements. Après cette première rencontre intime, une relation passionnante se développe entre les deux... Par le réalisateur du magnifique *In the mood for love*.

Jeudi 22, dimanche 25, lundi 26 et mardi 27 février 2024

Hôtel nuit noire de V. Albert, M. Taraud, M. Toury - France - 2022 - Animation - 7 min

« BLACKBIRD BLACKBERRY » de Elene Naveriani

(Géorgie - 2023 - 1h50 avec Eka Chavleishvili, Teimuraz Chinchinadze, Lia Abuladze)

Jeu 20h15, Dim 11h, Lun 20h15 et Mar 16h30

Ethéro tient une épicerie dans un petit village reculé en Géorgie. À 48 ans, cette femme indépendante et solitaire découvre tardivement l'amour et sa sexualité. Cette passion nouvelle change sa façon d'envisager son avenir, mais elle doit faire face aux femmes de sa communauté et aux fantômes des figures patriarcales de sa famille. Le magnifique portrait d'une femme célibataire.

« LA ZONE D'INTÉRÊT » de Jonathan Glazer

(Grande-Bretagne - 2024 - 1h46 avec Sandra Huller, Christian Friedel, Ralph Herforth)

Jeu 13h45, Dim 20h15, Lun 13h45 et Mar 20h15

Le commandant d'Auschwitz et sa femme construisent une vie de rêve pour leur famille dans une maison à côté du camp. Seul un mur de ciment se dresse entre l'horreur et leur quotidien. Le film suit la vie de cette famille qui répond aux ordres d'Hitler et dont la femme passe son temps à perfectionner la maison et le jardin sans se soucier du sort des juifs. Film majeur et marquant. **Grand prix à Cannes 2023.**

Jeudi 29 février, dimanche 3, lundi 4 et mardi 5 mars 2024

La Maintenance de Enzo Croisier - France - 2023 - Fiction - 2 min

« LÉGUA » de Joao Miller Guerra et Filipa Reis

(Portugal - 2023 - 1h59 avec Carla Maciel, Fatima Soares, Paulo Calatré)

Jeu 13h45, Dim 20h15, Lun 13h45 et Mar 20h15

Vieux manoir déserté par ses propriétaires, au nord du Portugal. Emilia, la vieille gouvernante continue à y assurer la routine des tâches ménagères. Aidée par son amie Anna, mère d'une adolescente, ces trois générations de femmes confrontées au déclin d'un ancien monde tentent d'y trouver leur place. De la subtilité, de la richesse malgré le dépeuplement.

« MARX PEUT ATTENDRE » de Marco Bellocchio

(Italie - 2023 - 1h36 - documentaire) Jeu 20h15, Dim 11h et Mar 16h30

Camillo s'est suicidé en 1968. Son frère jumeau, Marco Bellocchio, est alors un metteur en scène prometteur. 50 ans plus tard, il nous propose un documentaire sur cette tragédie. En interrogeant ses proches et autour d'images d'archives, il nous ouvre les portes de son histoire familiale : un milieu conservateur, une mère fervente catholique, un sentiment de culpabilité. Ce film est un aperçu sur le terreau d'une vocation artistique.

Lundi 4 mars 2024

Film surprise AFCAE / ACNE

Le premier lundi de chaque mois à 20h, découvrez un film en avant-première choisi parmi les sorties classées Art-et-essai. C'est donc forcément un film de qualité qui vous est proposé ! Vous avez aimé le film ? Parlez-en, il sera rediffusé par le CinéMazarin.

Vous pouvez vous procurer une carte d'adhésion (au prix de 10 euros valable jusqu'à notre dernière séance fin juin) par courrier, toute l'année, au secrétariat de l'association : en joignant une enveloppe timbrée et un chèque de 10 euros à l'ACNE, 121 rue des Montapins - 58000 NEVERS. Sur internet : <https://www.helloasso.com/associations/acne-association-des-cinephages-de-nevers>

Accédez à notre site en scannant le QR code ci-contre.



Envoyez-nous vos propositions de films avant le 31 décembre 2023 (films récents).

Mar 20h15	x					x	x			x	x		
Mar 16h30		x			x			x	x				x
Lun 20h15			20h		x			x	x				20h
Lun 13h45	x					x	x			x	x		
Dim 20h15	x					x	x			x	x		
Dim 11h		x			x			x	x			x	
Jeu 20h15		x				x		x	x			x	
Jeu 13h45	x					x		x		x	x		
Film	LA FILLE DE SON PÈRE	LUN HIVER À YANJI	Film surprise	SI SEULEMENT JE POUVAIS HIBERNER	LES FILLES VONT BIEN	FREMONT	THE HAND	BLACKBIRD BLACKBERRY	LA ZONE D'INTÉRÊT	LÉGUA	MARX PEUT ATTENDRE	Film surprise	
sem	1er au 6 fev	5 fev		8 au 13 fev		15 au 20 fev		22 au 27 fev		29 fev au 5 mar		4 mar	

Mar 20h15	x					x		20h					
Mar 16h30			x			x					x		19h45
Lun 20h15				20h		20h					x		
Lun 13h45	x					x						x	
Dim 20h15	x					x						19h45	
Dim 11h		x				x					x		
Jeu 20h15			x			20h					x		
Jeu 13h45	x						x					x	
Film	LE THÉO-RÈME DE MARGUÈRITE	TESTAMENT	Film surprise	PERFECT DAYS	L' AIR DE LA MER LIBRE	PIERRE FEUILLE PISTOLET	Festival Télérama	LES COLONS	ÇA TOURNE À SEUL ! COBWEB				
sem	4 au 9 jan	8 jan		11 au 16 jan	16 jan	Mer 17 au mar 23 jan		25 au 30 jan					

Voir le programme spécial



Janvier - Février 2024

acne  
121, rue des Montapins  
58000 Nevers  
Tél : 03 86 61 50 69  
Courriel : [contact@acne-cine.com](mailto:contact@acne-cine.com)  
Site : [acne-cine.com](http://acne-cine.com)

Le cinéma Art et Essai en version originale

Sauf mention spéciale, les séances ont lieu au CinéMazarin, 120 rue de Charleville 58000 NEVERS




Toute l'équipe de l'ACNE vous souhaite une belle année cinématographique.

Chaque film sera précédé d'un court-métrage indiqué en italique.

Prochainement : Vendredi 8 mars à 19h dans le cadre de la journée internationale des droits des femmes :

« NOTRE CORPS » de Claire Simon



**Jeudi 4, dimanche 7, lundi 8 et mardi 9 janvier 2024**

*La vie c'est pas un jeu de Quentin Ménéard - France - 2021 - Fiction - 2 min*

« **LE THÉORÈME DE MARGUERITE** » de Anna Novion

(France - 2023 - 1h52 avec Ella Rumpf, Jean-Pierre Darroussin, Clotilde Courau)

Jeu 13h45, Dim 20h15, Lun 13h45, Mar 20h15



« **TESTAMENT** » de Denys Arcand

(Canada - 2023 - 1h55 avec Rémy Girard, Sophie Lorain, Marie-Mai)

Jeu 20h15, Dim 11h et Mar 16h30



Jean-Michel, quasi-retraité de 70 ans habite dans une résidence pour aînés dont la directrice est prise à partie par de jeunes manifestants réclamant la destruction d'une fresque offensante qui serait une insulte aux autochtones. On retrouve le réalisateur du *Déclin de l'empire américain* et *Les Invasions barbares*, son humour corrosif, son regard plein d'ironie et de tendresse sur son propre statut de ringard présumé.

**lundi 8 janvier 2024**

Film surprise AFCAE / ACNE



Le premier lundi de chaque mois à 20h, découvrez un film en avant-première choisi parmi les sorties classées Art-et-essai. C'est donc forcément un film de qualité qui vous est proposé ! Vous avez aimé le film ? Parlez-en, il sera rediffusé par le CinéMazarin.

**mardi 16 janvier 2024**

*Suis mes pas de Nils Balleydier - France - 2022 - Animation - 4 min*

« **PIERRE FEUILLE PISTOLET** » de Maciek Hamela

(Pologne - 2023 - 1h24 - documentaire)

En présence de Viken Armenian, cinéaste de l'ACID le mardi 16 janvier 20h.



À bord de son van, le cinéaste polonais aide des Ukrainiens à fuir les bombes russes. Le véhicule devient alors un refuge éphémère, une zone de confiance et de confidences pour ces gens qui laissent tout derrière eux. Film d'action, convoi documentaire... Implacable et puissant.

**Jeudi 11, dimanche 14, lundi 15 et mardi 16 janvier 2024**

*Suis mes pas de Nils Balleydier - France - 2022 - Animation - 4 min*

« **PERFECT DAYS** » de Wim Wenders

(Allemagne - 2023 - 2h03 avec Koji Yakusho, Tokio Emoto, Arisa Nakano)

Jeu 20h, Dim 11h, Lun 20h et Mar 16h30



« **L' AIR DE LA MER REND LIBRE** » de Nadir Moknèche

(France - 2023 - 1h30 avec Youssouf Abi-Ayad, Kenza Fortas, Zinedine Soualem)

Jeu 13h45, Dim 20h15, Lun 13h45



Rennes, de nos jours. Saïd vit une liaison secrète avec Vincent. Incapable d'affronter sa famille, il accepte un mariage arrangé avec Hadjira. Elle aussi s'est résignée à obéir à sa mère. Piégés par leurs familles, ils s'unissent malgré eux. L'histoire touchante d'une commune résilience. Un film audacieux et subtil qui regarde la réalité en face pour mieux la dédramatiser.

**Du mercredi 17 au mardi 23 janvier 2024**

Festival Télérama

Un programme spécifique sera édité.

Films que vous pourrez voir ou revoir : *Simple comme Sylvain*, *Yannick*, *Les Feuilles mortes* et d'autres surprises !!!

**Coup de cœur des -26 ans** : *Anatomie d'une chute* de Justine Triet

**Avant-première** : Une ou deux avant-premières vous seront proposées.

**Jeudi 25, dimanche 28, lundi 29 et mardi 30 janvier 2024**

*Un homme qui m'aime de Frédérique Barraja - France - 2022 - Fiction - 3 min*

« **LES COLONS** » de Felipe Gálvez

(Chili - 2023 - 1h37 avec Sam Spruell, Alfredo Castro, Mariano Llinás)

Jeu 20h15, Dim 11h, Lun 20h15 et Mar 16h30



« **ÇA TOURNE À SÉOUL ! COBWEB** » Kim Jee-Woon

(Corée du Sud - 2023 - 2h13 avec Song Kang-Ho, Im Soo-Jung, Jung-se Oh)

Jeu 13h45, Dim 19h45 Lun 13h45, Mar 19h45



Séoul, 1970 : le réalisateur Kim souhaite refaire la fin de son film. Mais les autorités de censure, les plaintes des acteurs et des producteurs ne cessent d'interférer, et un grand désordre s'installe sur le tournage. Kim doit donc surmonter ce chaos, pour achever ce qu'il pense être son chef-d'oeuvre ultime... Farce politique noire, pleine de rythme et de rebondissements, reflet d'une époque trouble de l'histoire de la Corée du Sud.

**Jeudi 1<sup>er</sup>, dimanche 4, lundi 5 et mardi 6 février 2024**

*La neige incertaine de Marion Boisrond, Marie-Liesse Coumau, Ada Hernaez France - 2021 - Animation - 7 min*

« **LA FILLE DE SON PÈRE** » de Erwan Le Duc

(France - 2023 - 1h31 avec Nahuel Perez Biscayart, Céleste Brunquell, Maud Wyler)

Jeu 13h45, Dim 20h15, Lun 13h45, Mar 20h15



Étienne a vingt ans à peine lorsqu'il tombe amoureux de Valérie, et guère plus lorsque naît leur fille Rosa. Le jour où Valérie les abandonne, Étienne choisit de ne pas en faire un drame. Ils construisent une vie heureuse. Seize ans plus tard, alors que Rosa doit partir étudier et que chacun vit sa vie, le passé ressurgit. Film sur une relation paternelle poétique, tendre et gentiment burlesque. **Prix Fondation GAN à la Semaine de la Critique à Cannes.**

« **UN HIVER À YANJI** » d'Anthony Chen

(Chine - 2023 - 1h37 avec Zhou Dongyu, Liu Haoron, Chuxiao Qu)

Jeu 20h15, Dim 11h et Mar 16h30



C'est l'hiver à Yanji, une ville à la frontière de la Corée. Venu de Shanghai pour un mariage, Haofeng s'y sent un peu perdu. Par hasard, il rencontre Nana, une jeune guide touristique qui le fascine. Elle lui présente Xiao, un ami cuisinier. Les trois se lient rapidement après une première soirée festive. Cette rencontre intense se poursuit et les confronte à leur histoire et à leurs secrets. Ce film offre une parenthèse humaine et bienveillante.

**lundi 5 février 2024**

Film surprise AFCAE / ACNE



« **AFTER LIFE** » de Hirokazu Kore Eda

(Japon - 1998 - 1h52 avec Susumu Terajima, Arata, Erika Oda )



Dans un endroit mystérieux, les morts doivent mettre en scène un film revenant sur le temps le plus fort de leur vie passée. Réalisateur récompensé à Cannes pour *Les Bonnes étoiles*.

**Jeudi 8, dimanche 11, lundi 12 et mardi 13 février 2024**

*Pool de Francis Magnin - France - Fiction - 2019 - 8 min*

« **SI SEULEMENT JE POUVAIS HIBERNER** » de Zoljargal Purevdash

(Mongolie - 2024 - 1h38 avec Battsooj Uurtsaikh, Nominjiguur Tsend)



Ulzii, adolescent d'un quartier défavorisé d'Oulan-Bator, est déterminé à gagner un concours de sciences pour obtenir une bourse d'étude. Sa mère illettrée trouve un emploi, les abandonnant lui, son frère et sa soeur. Déchiré entre la nécessité de s'occuper de sa fratrie et sa volonté d'étudier pour le concours, il accepte de se mettre en danger. C'est le récit de cette jeune génération, ultime dépositaire de la fierté nomade.

« **LES FILLES VONT BIEN** » de Itsaso Arana

(Espagne - 2023 - 1h26 avec Bárbara Lennie, Irene Escolar, Helena Ezquerro)



C'est l'été. Un groupe de jeunes femmes se réunit dans une maison à la campagne pour répéter une pièce de théâtre. À l'abri de la chaleur écrasante, elles partagent leurs savoirs sur l'amitié, le jeu, l'amour, l'abandon et la mort, avec le secret espoir de devenir meilleures. Un premier film étourdissant de naturel.